**KEŞİF YOLCULUĞUM**

**EYLÜL**

**GÜNLÜK PLANLAR**

**EYLÜL AYI 1. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 08.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB. Dinleme

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sosyal Alanı**

SBAB7. Mekânsal Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.9. Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4. Yeni, değişen ve belirsiz durumlarda davranış veya eylemin doğasını, seviyesini ve derecesini ayarlamak

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1. 2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri materyalleri ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2**.** b. Dinledikleri/ izledikleri materyaller hakkında tahminini söyler.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme.**

HSAB.1**.** c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Sosyal Alanı**

**SAB.9. Yakın çevresindeki coğrafi olay, nesne, mekân ve kişilerin konumunu algılayabilme**

SAB.9.a**.** Bulunduğu mekânda kendisinin/nesnelerin/mekânların konumunu yön/konum terimlerini kullanarak ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Temiz-Kirli

**Sözcükler:** Tanışma, okul, sınıf

**Materyaller:**  öğrenme merkezlerindeki materyaller ip yumağı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfı süsler

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen çocukları ve ailelerini selamlayarak ve gülümseyerek kapıda karşılar. Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıfı süsler. Çocuklar ve aileleri sınıfa davet edilir. Birlikte sınıfta kalabileceklerini söyler. Bir süre serbest olmalarına olanak tanır. Çocukların aileleriyle birlikte sınıfı gözlemlerine imkân verilir. Öğretmen çocuklarla tanışır ve kendini tanıtır. Önceden hazırlanan isim kartları çocuklara takılır. Ailelerden yaka kartını bir hafta boyunca okula gelirken takmaları istenir

(**SDB3.1.SB4, SDB3.1.SB4.G1.** **SAB.9.a)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklara öğrenme merkezlerini tanıtır. Her merkezin ismi ve merkezde bulunan oyuncakların neler olduğu hakkında sohbet başlatılır. Çocuklardan sınıfta bulunan öğrenme merkezlerini gözlemlemeleri ve öğrenme merkezinde yer alan oyuncakları incelemeleri istenir. Evlerinde benzer oyuncakların olup olmadığı sorgulanır. Merkezlerde uyulması gereken kurallar açıklanır. Her oyuncağın belli bir yeri olduğu, oynadıktan sonra oyuncakların tekrar yerine konması gerektiği vurgulanır. Çocuklar istedikleri öğrenme merkezinde vakit geçirirler. Etkinlik sonunda hangi merkezlerde vakit geçirdikleri sorulur. En beğendikleri öğrenme merkezlerinin hangileri olduğu sorulur. Daha sonra istedikleri merkezlerde oyun oynamalarına izin verir. Öğrenme merkezlerinde nasıl oynayacakları ve oyun sonrasında düzenin sağlanması için neler yapmaları gerektiği vurgulanır **(KB2.9.SB1,** **KB2.9.SB2. E1.1, OB4.1. SB1.E3.5. SAB.9.a)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğretmen çocukların sıraya girmesini ister. Hep birlikte okul tuvaletine gidilir. Kız ve erkek öğrenci tuvaletleri tanıtılır. Çocukların giysilerini uygun şekilde çıkararak tuvaletlerini yapmaları, tuvalet kâğıdı ve suyu nasıl kullanacakları anlatılır. Tuvalet sonrası sifonu çekmeleri gerektiği ve ardından sabun ile ellerini ovuşturarak nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Çocukların ellerini yıkamaları izlenir.Temiz olmanın önemi ile ilgili bilgi verilir **(D18.1, D18.2)** Eller yıkandıktan sonra kahvaltıya geçilir. Çocukların kahvaltılarını bitirmeleri konusunda gerekli rehberlik yapılır.

**ETKİNLİKLER**

Çocuklar ve aileleriyle birlikte oyun alanında halka olunur. Öğretmen “Bugün çok mutluyum. Çünkü sınıfımı birbirinden güzel ve sevimli çocuklar geldi. Yani sizler geldiniz. Sizinle birlikte oyunlar oynayıp, yeni bilgiler araştıracağımız için çok heyecanlıyım. Ancak önce sizinle tanışmam gerekiyor.” şeklinde söyler. (**TADB.2. a. TADB.2. b)** Sonra birlikte tanışma etkinliği gerçekleştirilir. Öğretmen eline bir top alarak tanışma oyunu oynanacağını ve oyunun kurallarını açıklar. Topu eline alan kişi adını söyleyerek, topu bir başka kişiye atması istenir. (**HSAB.1.c)** top elden ele dolaşarak herkesin ismini söylemesi sağlanır. Öğretmen çocuklara okul parmak oyununu söyler.

**OKUL**

Kuşlarımız var ağaçlarda  
Çiçekler açmış renk renk bahçemizde  
Haydi arkadaşlar ellerimizi yıkayalım.  
(El yıkama öykünmesi yapılır.)  
Beslenme saati geliyor, hazırlık yapalım  
(Yemek yeme öykünmesi yapılır.)  
Yemeklerimiz bitti, karnımız şişti.  
(Sağ el karna vurulur, karın öne çıkartılır.)  
Öğretmenimizin ninni sesinden dinlediğimiz masal, Uykumuzu getirdi.  
(Esneme öykünmesi yapılır.)  
Uyuyalım,  
(İki el birleştirilerek yanağa konur, uyuma öykünmesi yapılır.)  
Büyüyelim,  
(Ayak parmak uçlarında yukselinir.)  
Okulumuza gidip öğrenelim.

**(TADB.1.b.)**

Etkinlik sonunda tüm çocuklara balon dağıtılarak müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. (**HSAB.3.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

• Tanışma oyunu oynarken neler hissettiniz?

• Oyundan sonra hangi arkadaşlarınızın isimlerini hatırladınız?

• Ailelerinizin oyuna katılınca neler hissettiniz?

• Öğretmeninizin adı neydi?

• Okula gelmek hoşunuza gitti mi?

• Okulda en çok ne dikkatinizi çekti?

• Daha önce başka bir okula gittiniz mi?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Çocuklardan ailelerinden öğrendikleri şarkı tekerlemeleri aileleriyle birlikte arkadaşlarına söylemeleri istenebilir.

**Destekleme**: Etkinliklere katılmak istemeyen çocuklar zorlanmamalı etkinlikleri izleyebilecekleri söylenmelidir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **2. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 09.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

**Müzik Alan**

MHB4. Müziksel Hareket

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

SAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.1.SB4.G1. Yeni bir durumla karşılaştığında uyum sağlamak için gerektiğinde davranışlarını düzenler.

**Değerler**

**D11. Özgürlük**

**D11.2. Kişisel ve toplumsal haklara saygı göstermek**

D11.2.3. Toplumsal düzenin sağlanması için kurallara uyar.

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık Becerileri**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1. SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

**Müzik Alanı**

**MDB.1. Çeşitli çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinleyebilme**

MDB.1. b. Seçtiği çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını dinler.

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.10. a. Kişisel temizliğini yardım almadan yapar.

HSAB.10. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Öğrenme merkezi**,** merkezlerde buluna materyallerin isimleri,kural

**Materyaller:** Öğrenme merkezlerindeki materyaller

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğretmen okulla ilgili bir müzik açabilir. Çocuklar karşılanırken müzik açık olabilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. (**SDB3.1.SB4.G1**.)

**(TADB.2.a)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, öğretmenin rehberliğinde sıraya girerek tren olurlar. Öğretmen öğrenme merkezlerine yolculuk yapacaklarını söyler. Her çocuğa bir poşet verir ve her istasyonda duracaklarını, durdukları istasyonlardan poşetlerine bir tane oyuncak almalarını söyler. Çocuklar ve öğretmen,“Çuf çuf  çuf “ diyerek merkezleri dolaşırlar. Her merkezde dururlar ve o merkezde neler olduğu, nasıl oyunlar oynanabileceği ile ilgili konuşurlar. Daha sonra, istedikleri bir tane oyuncağı poşetlerine koyar, yollarına devam ederler. Bütün merkezler gezildikten sonra, hep birlikte çember şeklinde oturulur. Çocukların merkezlerden topladıkları oyuncakları önlerine koymaları istenir.  Oyuncaklar  hep birlikte rengine, şekline, bulunduğu merkeze göre gruplanır. Daha sonra, her çocuk aldığı oyuncakları yerlerine koyarlar. (**OB4. 1. KB2.14.SB1**. **D18.2. 3.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir. Toplanmanın ardından kahvaltıya geçiş şarkısı söylenir.

Sağa adım attım, sola adım attım

Bir tren yaptım çıf çuf çuf

Bir tren yaptım çıf çuf çuf

Tekerleme söylenerek sıra olunur. Eller yıkanır.**(D18.1.)**Çocuklara kahvaltıları bitirmeleri konusunda rehberlik edilir. Kahvaltı yapmanın önemi hakkında bilgilendirme yapılır. **(D18.2. HSAB.10.a. HSAB.10.b. )**

**ETKİNLİKLER**

Çocukların minderleri alarak uygun bir yere oturmalarına rehberlik edilir. Öğretmen okulda uyulması gereken kurallar hakkında sohbeti başlatır. “Sıra bekleme, arkadaşlarına zarar vermeme, Oyuncakları yerine kaldırma, arkadaşlarına vurmama, sınıfta koşmama, dolaplarını düzenli tutma vb.” kuralların olduğunu söyler. **(TADB.2.a** **E1.1. E3.1**.**)** Kurallara uyulmadığında yaşanacak olumsuzlukların neler olduğu hakkında sohbet başlatılır. Çocukların görüşleri alınır.( **D11.2. 3)**  Öğretmen “**Canım Sınıfım”** adlı şiiri birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

**CANIM SINIFIM**

Sınıf Bizim Evimiz

Temiz Tutmalıyız biz

Oyunlar oynayarak,

Hep birlikte eğlenmeliyiz.

###### Ardından çocuklarla “**Mini Mini Bir Kuş”** şarkısı söylenir.

Mini mini bir kuş donmuştu

Pencereme konmuştu

Aldım onu içeriye

Cik cik cik cik ötsün diye

Pır pır ederken canlandı

Ellerim bak boş kald

Öğretmen şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklardan kendisine eşlik etmesini söyler.

**(MDB.1.b, MHB.3.ç )**

**DEĞERLENDİRME**

* Hangi öğrenme merkezlerinde vakit geçirdiniz?
* Merkez ne demektir?
* En çok hangi merkez ilginizi çekti?
* Neden kurallara uymalıyız?
* Yarın hangi öğrenme merkezinde vakit geçirmek istersiniz?

Bugün hangi şarkıyı öğrendiniz?

* Şarkı söylerken ne hissettiniz?
* Şarkıyı söylerken şarkıya uygun hareket yapmak hoşunuza gitti mi?
* Başka hangi şarkıları biliyorsunuz?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Çocuklara internet ortamında farklı şarkılar ile ilgili video izletilebilir.

**Destekleme**: Etkinliğe katılmak istemeyen çocuklar zorlanmamalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocukları ile birlikte çocuklarının oyuncak ve bireysel eşyalarına isim etiketleri hazırlamaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **3. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 10.09.2025**

**Yaş Grubu: 60 – 72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAOB. Okuma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam için Sağlık Becerileri

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

MHB5. Müziksel Yaratıcılık

**Sosyal Alan**

SBAB1. Zamanı Algılama Ve Kronolojik Düşünme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Bulmak -Seçmek

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

**Değerler**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D14 saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2.d. Bir konuyu kendi cümleleriyle yeniden ifade eder.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.10. b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme.**

MHB.3.c. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

MHB.3. ç. Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3. d. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar.

**MYB.1. Müziksel deneyimlerinden yola çıkarak müziksel ürün ortaya koyabilme**

MYB.1**.** a. Beden perküsyonuyla/hareketle/dansla planlı veya doğaçlama ritim üretir.

**Sosyal Alan**

**SAB.1. Günlük hayatta olay/konu/durum/zamana ilişkin değişen ve benzerlik gösteren özellikleri karşılaştırabilme**

SAB.1.a. Gece-gündüz, sabah-akşam, dün-bugün-yarın kavramlarının özelliklerini söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Selamlaşma, kural

**Materyaller:**

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıf kurallarıyla ilgili görseller sınıfın çeşitli bölümlerine asılır.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SBAB1.** **TAKB.2. a.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. (**KB1.bulmak-seçmek,** **OB4.1.SB1 )**Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. **( HSAB.10.b )**

Tik tak, tik tak, saatine bak.  
Toplanma saati geldi,

Etrafına bak

Sınıf dağınık olmamalı

Oyuncaklar yerini almalı  
Haydi bakalım haydi,  
Hemen şimdi şimdi,  
Toplan toplan toplan. (S.TABAR)

Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir ve

sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. **(HSAB.10. a. D18.1. 1, D18.1. 2)** Kahvaltıya geçilir. Tüm çocuklara kahvaltısını yaptıktan sonra eller yıkanır ve sınıfa geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara “İnsanlar nasıl tanışır” sorusunu yöneltir ve gelen yanıtları dinler. Bu konuda çocuklardan biriyle canlandırma yapar. Öğretmen “Benim adım… Tanıştığıma memnun oldum” cümlesini ipucu olarak söyler. Öğretmen “Şimdi de dans ederek tanışacağız” der.  
Öğretmen müzik açar. Çocuklara sessizce dans edip, gelen komutlara göre davranmaları gerektiğini açıklar. Dans esnasında “ikili grup ol” komutunu verir. Çocuklar çift olup, dans etmeye devam eder. “Dans sırasında arkadaşının ismini öğren” yönergesi verilir. Müzik durduğunda öğretmen çocuklardan sırayla dans ettiği arkadaşının ismini söylemesini ister.

Öğretmen tanışırken göz teması kurulması ve duygularımızı gülümseyerek ifade edilmesi gerekliliğini hatırlatır. Müzik tekrar açılır, öğretmen çocuklara serbest ve tek olarak dans etmelerini söyler. Müzik kesildiğinde bu defa farklı bir arkadaşla eş olmaları istenir. Verilen yönergeye göre müzik kesilip, tekrar çalmaya başladığında çocuklar her seferinde farklı bir arkadaş seçmesine dikkat edilmeli. Böylece çocukların daha fazla arkadaşla tanışma fırsatı olacaktır. Oyunun sonunda çocuklar tanışmış olduğu arkadaşlarının isimlerini sırayla söylerler. Kurallar olmazsa ne olabilir, kuralar neden gereklidir, bulunduğumuz yere göre hangi kurallara uymalıyız, soruları yöneltilir. Çocukların yanıtları alınır. (**TAOB.2.c)** Öğretmen sınıf kuralların içiren flaş kartları ve slayt hazırlamıştır. Slaytta görsellerle selamlaşma kurallarıyla başlanır, sabah ailemize, okula geldiğimizde öğretmen ve arkadaşlarımıza “Günaydın” diyerek selam verme, ayrılırken “Hoşça kal” , “İyi günler, iyi akşamlar” gibi vedalaşma sözcüklerini kullanmamız gerekliliği anlatılır. (**OB4.1.SB1**.)   
Ayrıca biri konuşurken diğerlerin dinlemesi, birbirimizden bir şey isterken “Lütfen” veya “Alabilir miyim?”, istediğimizi aldığımızda “Teşekkür ederim” gibi ifadeler kullanmak hayatımızı kolaylaştır daha huzurlu ve mutlu hale geldiği açıklanır. (**SDB2.1.SB1.G1. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3.)**

Çocukların minderleri alarak uygun bir yere oturmalarına rehberlik edilir.

Öğretmen “**Kaplumbağa”** adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklarla birlikte tekrar edilir.

**PARMAK OYUNU**

Bu baba ördek (Başparmak gösterilir.)  
Bu da anne ördek(Diğer elin başparmağı gösterilir.)  
Bunlarda yavruları(Ellerin diğer parmakları da gösterilir.)  
Vak vak diyorlar (İki el üst üste konur, gaga yapılır.)  
Derede yüzüyorlar(Yüzme öykünmesi yapılır.)  
Bir balık görünce.. Hop diye yakalayıp yutuyorlar(İki el yan şekilde üst üste getirilip yakalama hareketi yapılır.)**(MHB.3.a.b.c.ç)**

Öğretmen adını ellerini birbirine vurarak ve heceleyerek söyler.

“Benim adım …… Senin adın ne? ”diyerek sözü çocuklara verir. Çocuklar adlarını ellerini birbirine vurarak ve heceleyerek söylemeye başlarlar. Tüm çocuklar adlarını söyledikten sonra “Herkes kendi ritmini bulsun.” denir. Çocuklar bedenlerini farklı şekillerde kullanarak kendi ritimlerini bulurlar (Ayaklarını yere vurarak, ellerini bacaklarına vurarak, parmaklarını şaklatarak vb.). Kendi ritimleri ile adlarını hızlıca söylerler.

**(MHB.3.a. MHB.3.b. MHB.3.c. MHB.3.ç.)** Bütün çocuklar ritme uygun sesler çıkarmaya başladığında şarkıya girilir. "Haydi, gel tanışalım, Dost olalım seninle, Haydi gel tanışalım, bana ismini söyle..." Şarkı birkaç kez tekrarlandıktan sonra ikinci kısma geçilir. Öğretmen ritme devam ederek "Benim adım..." der. Çocuklar da aynı ritimle "Senin adın ..." diyerek tekrar ederler. Bütün çocukların isimlerini sırayla ve ritme uygun olarak söylemesi sağlanır. Çocukların ilgi ve isteklerine göre çalışma tekrarlanır.

Öğretmen “Çocuklar benim canım oyun oynamak istiyor, benimle oynamak isteyenler yanıma gelebilirler” der. Çocuklar öğretmenin etrafına toplanırlar. Öğretmen oyunu kısaca anlatır ve oyunu başlatır. Öğretmen bir şarkı çalar. Sonra çocuklar müzik eşliğinde sınıfta gezmeye başlarlar. Müzik durduğu anda çocuklar yanındaki çocukla el ele sıkışıp ilk önce "merhaba" derler. Daha sonra her ikisi de isimlerini söyler. Müzik başladığında ise "hoşçakal" diyerek sınıfta dolaşmaya devam ederler**. (E2.5.)** Oyun, çocukların ilgisine göre tekrar edilir. **(SDB2.1.SB4,** **E2.5.**  **)**

**DEĞERLENDİRME**

* Oyunu nasıl oynadığımızı anlatır mısınız?
* Arkadaşınla tokalaşırken ne hissettin?
* Arkadaşlarının isimlerini öğrenebildin mi?
* Bir yere girdiğimizde hangi sözcükleri kullanırız?
* Kural nedir?
* Neden kurallara uymalıyız?
* Parmak oyunumuzun adı neydi? Hareketleri yaparken zorlandınız mı?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Selamlaşmayla ilgili bir öykü anlatılır.

**Destekleme**: Çekingen duran çocuklar öğretmen tarafından oyunun içine çekilmeye çalışılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aileler çocuk eve gittiğinde “Kimler ile tanıştın? Tanıştığın arkadaşlarını bize tanımlayabilir misin?” şeklinde sorular sorabilirler

Okuldaki etkinlikler ve kullanılan yöntemler konusunda bilgi verilerek evdeki kuralların da sınıftakiler gibi çeşitli sembollerle görselleştirilmesi/somutlaştırılması önerilir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **4. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 11.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket Becerisi

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.11. Gözleme Dayalı Tahmin Etme Becerisi**

KB2.11.SB1. Mevcut olay/konu/duruma ilişkin ön gözlem ve/veya deneyimi ilişkilendirmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB1.G1. İş birliği yapmak istediği kişi ve akran grupları ile iletişim kurar.

SDB2.2.SB1.G2. Gerektiğinde kişi ve gruplarla iş birliği yapar.

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak**

D4.2. 4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.3.Görsel Hakkında Eleştirel Düşünme**

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3.a.Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b.Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1. b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1. b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.6. Eşle/grupla hareket örüntüleri sergileyebilme**

HSAB.6. a. Eşli çalışmalarda hareketi eşiyle aynı yönde yapar

HSAB.6. ç. Grup çalışmalarında hareketi grupla aynı yönde yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Oyun hamuru, hamur kalıpları

**Materyaller:** Oyun hamurları

**Eğitim/Öğrenme:** Ortamları: Hareket ve oyun etkinliği için tehlike oluşturabilecek durumların olmaması için gereken düzenlemeler yapılı**r.**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.  **(TAKB.1. a. TAKB.1.b)** Sohbetin ardından öğretmen çocuklara “etkinliğimize alkış tutarak devem edelim mi diye sorar. Öğretmen öğrencilerden kendisi alkış yaptığında onların da alkış yapmasını ister. Oyunda bazen alkış yapıyormuş gibi yapar son anda vazgeçer. Alkışlayan yanar. Oyunda geç kalan ( yani geç alkış yapan da ) yanar. Peş peşe birkaç vuruşla da öğretmen öğrencileri şaşırtmaya çalışır. (**E3.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar Öğretmen tarafından öğrenme merkezlerine yönlendirilirler ve oyun kurmalarına fırsat verilir. Çocuklar öğretmen tarafından gözlemlenir. Birbirleriyle olan iletişimlerine dikkat edilir. **(SDB2.2.SB1.G1. SDB2.2.SB1.G2.)** İhtiyaç duyan çocuklara destek verilir. Çocuklar seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oynar

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

“Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Beslenme ve temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Sınıf panosuna asılan sıraya girmiş insan görselleri (otobüste, markette, bankada, postanede, hastanede, okulda …) incelenerek bu insanların neden sıraya girmiş olabilecekleri hakkında çocuklarla sohbet edilir. (**OB4.3.SB1, D4.2. 4, KB2.11.SB1. KB2.11.SB2.)**Çocukların düşünceleri dinlendikten sonra “Sıra Olalım” adlı şarkı öğretilir**.**

**SIRA OLALIM**

Sıra olalım, sıra olalım

İnsanlara biz, saygı duyalım

Kavga etmeden, öne geçmeden

Sıradakine, biz saygı duyalım

Sınıfa girerken, elini yıkarken

Bahçeye çıkarken, sıra olalım

Sınıfa girerken, elini yıkarken

Bahçeye çıkarken, sıra olalım

**(Anonim)**

Daha sonra çocuklarla beraber sıraya girme davranışı dramatize edilir. Arkadaşını itekleyen, sırayı bozan, koşarak sıraya giren vb. çocuklar uyarılarak dikkat edilmesi gereken davranışlar ve nezaket kuralları hatırlatılır. (**D4.2. 4.**)

Öğretmen şirin örümcek adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından Çocuklara tekrarlatır.

**PARMAK OYUNU**

**MİKROP**

Mikrop çıkmış yürümüş, yürümüş…(Sağ elin başparmağı sol kol üzerinde yürütülür.)  
Bir evin açık kapısından içeri girmiş. (Avuç ortasına gelinir.)  
Bir de bakmış merdivenler var,  
Başlamış çıkmaya. (Parmaklardan çıkılır.)  
Üst kata çıkınca, kapıyı vurmuş. (Elin üst kısmına diğer elle vurulur.)  
Tak… tak… kim o ? (Çocuk sesi verilir, sağ başparmak sallanır.)  
Ben bay mikrop. (Sağ elin başparmağı mikroptur.)  
Ne istiyorsun? (Çocuk sesi verilerek diğer başparmak sallanır.)  
Seni hasta etmeye geldim. (Mikrobun sesi verilir.)  
Yaa… Beni hasta edemezsin. (Hayır anlamında baş iki yana sallanır, işaret parmağı saklanır.)  
Bol bol uyudum, (Uyuma hareketi yapılır.)  
İyi gıdalarla beslendim, (Eller ağza götürülerek yeme hareketi yapılır.)  
Temiz bir çocuğum, (Vücut gösterilir.)  
Aşı da oldum, (İşaret parmağı ile iğne yapma hareketi yapılır.)  
Beni hasta edemezsin. (Baş iki yana sallanır.)  
Ben gidiyorum. (Mikrop merdivenlerden ıh, ıh diye parmaklardan indirilir.)  
Annesi sabunlu su ile temizlik yapıyormuş,  
Mikrobun ayağı kaymış, yuvarlamış, (Yuvarlanma hareketi yapılır.)  
Kendisini kapının dışında bulmuş. (Eller sallanarak dışarıyı gösterme işareti yapılır.) **Alıntı.**

Hareketli bir müzik açılır ve çocuklar birbirleriyle eş olurlar. El ele tutuşurlar, birbirlerinin elini bırakmadan dans ederler. Sırt sırta verirler ve birbirlerinden ayrılmadan dans ederler. Kafalarını birleştirirler ve birbirlerinden ayrılmadan dans ederler. (**HSAB.6.a. b)**

Ele ele tutuşur, oturup kalkarlar. Tek ayaklarını havaya kaldırırlar ve birbirlerinden destek alırlar. Kartal duruşu, köprü gibi hareketleri birbirlerinden yardım alarak veya bağımsız bir şekilde yaparlar. Çeşitli denge hareketleri yapmalarının ardından öğretmen balonlar dağıtır. Çocuklar şişirdikleri balonların ağzını bağlarlar. Eşler ilk önce elleri ile balonu düşürmeden karşıdaki sepete atmaya çalışır. Sonra balonu elleriyle dokunmadan, vücutları arasına alarak götürmeye sonra da sırtlarını birleştirerek tutmaya ve düşürmeden götürüp sepete atmaya çalışırlar. **(E1.3. HSAB.1.a.b.c )**

Ardından eşlerden biri gözlerini kapatır, diğeri çeşitli yönergeler vererek eşinin sepeti bulmasını ve balonu bırakmasını sağlar. **(SDB2.2.SB1, HSAB.6.a. b)**

Eşler değiştirilerek çocukların ilgi ve isteğine göre oyuna devam edilir. Bu şekilde etkinlik tamamlanır.

**DEĞERLENDİRME**

* Sıra olurken nelere dikkat etmemiz gerekiyor?
* Sıranızı alan bir çocuk olsa kendinizi nasıl hissederdiniz?
* Sıraya girmek zor bir davranış mı?
* İnsanlar hangi durumlarda ve nerelerde sıraya girer?
* Sırayı bozan arkadaşımıza ne söylememiz gerekir?
* Eşinizle birlikte nasıl hareketler yaptınız?
* Tek başına balonu eline almadan hareket ettirebilir miydin?
* Oyun hoşunuza gitti mi?
* Oyun nasıl devam ettirilebilirdi?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Okulla ilgili bir hikâye anlatılır.

**Destekleme**:

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**  Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri önerilir. Evde uyması gereken kuralların listesi haftalık tablo halinde sunulur. Hazırlanan kural listesi grafikleri, takibi yapılması için aileler dağıtılır.

**EYLÜL AYI** **5. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 12.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alan**

TADB. Dinleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

**E2.1.** Empati

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB3.1. Uyum Becerisi**

SDB3.3.SB1.G2. Problem ile ilgili sorular sorar.

SDB3.3.SB1.G3. Çözüm yollarını dener.

**SDB2.2. İş Birliği Becerisi**

SDB2.2.SB2.G1. Uygun koşullar altında düşüncelerini başkalarıyla tartışır.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**Değerler**

**D5 duyarlılık**

**D5.1. İnsana ve topluma değer vermek**

D5.1.1. İnsanlara nazik davranır.

**D3 Çalışkanlık**

**D3.1. Azimli olmak**

D3.1.1. Gayretli olmanın hedeflere ulaşma üzerindeki etkisini fark eder.

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1.Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alan**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2. b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

TADB.2.c. Dinledikleri/izledikleri materyallere ilişkin çıkarım yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1. c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**,Problem

**Materyaller:** Oyuncaklar, balon, top, hikâye kitabı, sepet, renkli toplar

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Oyun alanına büyük boy sepet ve çocuk sayısı kadar renkli toplar yerleştirilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB4**)

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır.. (**SDB2.1.SB4)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. (**D18.1.2. D18.2.3**.)

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara okulla ilgi sorular sorar.

-Okulu sevdiniz mi?

-En çok hangi merkezi sevdiniz?

-Hangi arkadaşlarınızın isimlerini öğrendiniz? Vb.

Ardından öğretmen çocuklara kendilerini nasıl hissettiklerini sorar.**(KB2.3.SB1**)

Öğretmen çocuklara yeni bir şarkı öğreteceğini söyler ve dinlerken de, şarkıyı tekrar ederken de dik oturmaları gerektiğini hatırlatır: “Yaşasın Okulumuz” adlı şarkı söylenir.

**Yaşasın Okulumuz**

Daha dün annemizin, kollarında yaşarken

Çiçekli bahçemizin, yollarında koşarken

Şimdi okullu olduk, sınıfları doldurduk

Sevinçliyiz hepimiz, yaşasın okulumuz.

Çocuklara, en çok sevdikleri oyuncaklarından birini okula getirmeleri önceden söylenir. Her çocuğun getirdiği oyuncakla istediği gibi oynamasına izin verilir. Komut verildiğinde bir arkadaşınla oyuncağını değiştirebilirsin yönergesiyle çocukların oyuncaklarını bir arkadaşlarıyla değiştirmelerine rehberlik edilir. Her çocuk birbirinin oyuncağıyla oynayana kadar devam edilir. Ardından oyuncaklar değişilirken ortaya çıkan problemler; ısrarla başka oyuncakla oynamak isteyen, iki üç oyuncakla birden oynamak isteyen, kendi oyuncağını paylaşmak istemeyen çocukların davranışlarının doğru olup olmadığı hakkında sohbet edilir. Doğru olan ve olmayan davranışların neler olduğu ile ilgili konuşulur. **(SDB3.3.SB1.G1. SDB3.3.SB1.G2. SDB3.3.SB1.G3 )**Sorun yaşadıklarında konuşup, çözüm üretmeleri için rehberlik edilir. Önerilerde bulunulur. Eğer yine çözemiyorlarsa öğretmenin yardımını isteyebilecekleri söylenir.Çocuklardan isteklerine göre ikişerli gruplara ayrılmaları istenir.

Her gruba bir problem durumu belirlenir, çocuklara rolleri anlatılır ve canlandırmalarına rehberlik edilir. Örneğin : “Sen bahçede oynamak istiyorsun, arkadaşın bilgisayar oynamak istiyor. Ne yapabilirsiniz?” “Arkadaşın istemeden düşmene sebep oldu, ona ne söylemek istersin?” “Sadece bir bardak süt var ve ikinizin de canı süt içmek istiyor, ne yapabilirsiniz?” “Elini yıkamak için sıraya girdin, ama arkadaşın sırayı bozarak önüne geçti, şimdi ne olacak ?” vb.

Her grubun problem durumlarına önerdikleri çözümlerle ilgili sohbet edilir.**(SDB2.2.SB2.G1, E2.1.** **D5.1.1** **TADB.1.b** **OB4.1.SB1.** )

Çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmaları istenir ve birlikte sepete top atma oyunu oynanır. Belirli bir mesafe uzaklığa sepet yerleştirilir ve çocuklardan sırasıyla sepete atış yapmaları istenir. Başarılı olanlar alkışlanır. Atışı yapan çocuk yeniden atabilmek için sıranın sonuna geçer. Oyun bu şekilde birkaç tur devam ettirilir. **(HSAB.2. c.)**

Ardından çocuklarla halıya oturulur. Bir top alınır. Top havaya atıldığında çocuklardan kahkaha atmaları, top tutulduğunda ise susmaları istenir. Top kimi zaman yükseğe kimi zaman da alçağa atılarak gülme süreleri değişken hâle getirilir. (**E3.1)**

**DEĞERLENDİRME**

* Ne tür oyuncaklarla oynadınız?
* Oynarken ortaya çıkan davranışlar nelerdi?
* Problemlerinizi nasıl çözdünüz?
* Daha önce böyle problemler yaşadınız mı?
* İkişerli gruplara ayrıldığınızda problemleri çözmekte zorlandınız mı?
* Kardeşlerinizle oynarken oyuncaklarınızı paylaşıyor musunuz?
* Arkadaşlarınızla oyuncaklarını paylaştığınızda ne hissettiniz?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Hikâyedeki kahramanlarının yer aldığı boyama sayfası çocuklara dağıtılarak istedikleri renklerde boyamaları istenir.

**Destekleme**: İhyiyaç duyulan çocuklara boya kalemini doğru tutma ve boyama çalışmasında destek olunur.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.  
Ailelerin çocuklarına okulun adını sormalarını ve okulda yaptıkları ile ilgili evde resim yapmaları tavsiye edilir.

**Toplum Katılımı:**

Ailelere parmak oyunu not olarak iletilerek evde tekrar etmeleri istenir.

Ailelerden, sınıftakine benzer şekilde evde problem durumları yaratıp çocuklarıyla canlandırmaları ve çocuklarının problem durumlarına buldukları çözüm yollarını not ederek gerektiğinde çocuklarına hatırlatmaları istenir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **6. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 15.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Müzik Alanı**

MSB2.Müziksel Söyleme

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB1. Sanat Türlerini ve Tekniklerini Anlama

**Türkçe Alanı**

TAEOB1. Erken Okuryazarlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Saymak

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur

**Değerler**

**D18 TEMİZLİK**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.b.Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c.Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Müzik Alanı**

**MÇB.4. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme**

MÇB.4.a.Duygu ve düşüncelerini çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarını çalarak ifade eder.

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1**.** a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 20 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

**Türkçe Alanı**

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b.İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Sanat Alanı**

**SNAB.1. Temel sanat kavramlarını ve türlerini anlayabilme**

SNAB.1. a. Temel sanat türlerini anlamına uygun söyler

SNAB.1.b Temel sanat materyallerini kullanım amacına uygun olarak seçer.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar**: Az-çok

**Sözcükler:** Ritim, krepon kâğıdı

**Materyaller:** Mandal, Krepon kâğıdı, yapıştırıcı ve boya kalemleri, İp, mandal, çalışma kitabı kalem

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Müzik merkezine çocukların sayısı kadar ritim aletleri eklenir. Okul boyama sayfası ve çeşitli renklerde krepon kâğıtları masaya yerleştirilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. ( **SDB2.1.SB1)**  Öğretmen, çocuklara hep birlikte bir oyun oynayacaklarını söyler. Tüm çocuklar ve öğretmen el ele tutuşarak bir çember olur. Öğretmen, birlikte oluşturdukları çemberin bir balon olduğunu söyler. Balonu şişirirken elleri kopmadan açılacaklarını söndürürken ise yine elleri ayrılmadan çemberi daraltacaklarını söyler. Bir denemeyle oyunu gösterir. Şişiriyoruz diyerek çemberi büyütüp, söndürüyoruz diyerek çemberi daraltır. Birkaç kez oynadıktan sonra oyunu bitirir. (**HSAB.1. a. HSAB.1. b, SDB2.1.SB1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir. (**SDB2.1.SB4.G1)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. **(D18.2. 3)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları müzik merkezinde toplar ve orada bulunan aletlerden bazılarını tanıtır. Ritim sözcüğünü ne olduğunu sorar ve anlamını açıkladıktan sonra çocuklara el çırparak basit bir ritim yapmalarına rehberlik eder. Ritim aletlerinin kullanma şekillerini gösterir ve bazı ritim (tartım) aletlerini çocuklara dağıtarak

Öğretmen “Yaşasın okulumuz” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Ardından çocuklara mısra mısra tekrarlatır.

Çocuklar el çırparak şarkıya ritim tutarlar. **(MÇB.4.a**.**MSB.2. a**. **OB4.2.SB1)**

**YAŞASIN OKULUMUZ**

Daha dün annemizin

Kollarında yaşarken

Çiçekli bahçemizin

Yollarında koşarken

Şimdi oklu olduk

Sınıfları doldurduk

Sevinçliyiz hepimiz

Yaşasın okulumuz

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Renkli krepon kâğıtları dağıtılır. Kâğıdın adı ve nerelerde kullanılacağı sorulur. Çocuklara üzerinde okul resminin olduğu boyama sayfası dağıtılır. Çocuklar diledikleri renkte krepon kâğıdını alarak büzüp küçük toplar haline getirerek resmin çatısına yapıştırırlar. Boya kalemlerini de kullanarak resmin kalan bölümlerini boyamaları istenir. (**SNAB.1. a. SNAB.1. b. SNAB.1. c, HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c)**

Çocuklar ile birlikte çember olunur.

Öğretmen çocuklara bir yere gittiklerinde hangi sözcüklerle selamlaşmaları gerektiğini sorar.  
Çocukların yanıtlarını dinler. Sınıftan bir arkadaşımızı sokakta veya parkta görürsek ona ne demeliyiz sorusunu sorar. Yanıtları alınca öğretmen müzik açar: “Hadi hepimiz serbestçe dolaşalım, yüz yüze geldiğimiz arkadaşla selamlaşalım” , der. Çocuklar müzik sırasında dolaşırlar ve yüz yüze geldikleri arkadaşları ile selamlaşırlar. Öğretmen oyunu durdurur ve “Şimdi de karşılaştığımız arkadaşımızın elini sıkarak selamlaşalım” der. Müzik açılır ve yüz yüze karşılaşan çocuklar el birbirine el uzatarak selamlaşırlar.  
Öğretmen oyunu daha eğeleneli ve yarışmalı hale getirmek için çocuklardan el ele tutuşup halka oluşturmalarını ister.Çocuklar el ele tutuşup oyun alanında büyük bir halka oluştururlar. İçlerinden bir ebe seçilir. Ebe olan çocuk halkanın dışında dolaşırken istediği bir arkadaşının sırtına dokunur ve aynı anda ters yönde koşmaya başlar. Karşılaştıkları yerde birbirine selam verirler. Her biri boşalan yeri kapmaya çalışır.  (**HSAB.1. a. HSAB.1. b)**Öğretmen sınıfta çocukların ayakta durarak ulaşabileceği bir yere yan yana iki ip asar. Çocuklara her birinde 20 mandal olan iki kova verir ve çocukları iki ayrı gruba ayırır. Aynı anda yarışan iki çocuk, bir dakika içerisinde mandalları ipe takmaya çalışırlar. (**E1.3.)** Ardından en çok mandalı ipe takan çocuk oyunu kazanır. Her oyunun ardından çocuklara “Sizce hangisi daha çok mandal taktı?” diye sorulur ve iki çocuğun da mandalları sayılır. Hangisinin Daha az, hangisinin daha çok mandal taktığı sorulur. **(MAB.1.a.b.c, HSAB.2. a. b. c)**

**DEĞERLENDİRME**

* Çocukların ailelerinden öğrendikleri şarkılar söylenir.
* Oyunumuzun adı neydi?
* Oyunumuzda hangi malzemeleri kullandık?
* Mandalları takarken zorlandın mı?
* Bu oyunu sevdin mi?
* Mandallar hangi renkteydi?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Oyun sırasında hareketli müzik açılarak oyunun daha eğlenceli geçmesini sağlanır.

**Destekleme**: Mandal oyununa başlamadan önce çocuklarla mandalı ipe kâğıda elbiselerinin üzerine vb. takma egzersizleri yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:**  Ailelerine çocuklarıyla okul hakkında sohbet ederek, okulda neler yaptıkları hakkında sohbet etmeleri önerilir. Ailelerden evde çocuklarına pastel boya ile resim yaptırmalarını ve yapılan resimleri okula gönderilmeleri istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **7. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 16.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Bulmak- Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB5.G1. Merak ettiği konu/kavramları öğrenmek için uygun yöntem geliştirir.

SDB1.2.SB5.G2. Geliştirdiği yöntemi uygular.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. c. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a**.** Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b**.**İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2.b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.c.Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

**Kavramlar:** Aynı-farklı-benzer

**Sözcükler:** Araç-Gereç

**Materyaller:** Okulda yapılan etkinliklerle ilgili slayt; doğru kalem tutma şeklini gösteren resimler, Renkli kuru boya kalemleri, okul araç-gereçlerin kesik çizgilerle çizilmiş ve çoğaltılmış resimler.

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğretmen girişin kapısına “İlköğretim Haftası Kutlu Olsun” yazısını asar.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **( SDB2.1.SB1.G1. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Öğretmen çocuklar gelmeden önce merkezlere uygun materyaller ekler. Çocukların merkezlerde zaman geçirmesi, oynaması, öğrenmesi, keyif alması sağlanarak öğrenme merkezlerinde oyun saati gerçekleştirilir.Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir. (**E2.3,** **SDB2.1.SB4.G1)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğretmen , Şimdi temizlik zamanı ”Çocukların arka arkaya sıraya girmesine rehberlik eder. Hep birlikte okulun tuvaletine gidilir. Öğretmen temizlik ve el yıkamalarına rehberlik eder. Eller yıkanır ve kahvaltıya geçilir. Bu süreçte çocukların keyif almasına, kendiişlerini kendi başlarına yapabilmesine rehberlik edilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklardan yan yana oturmalarını ister. İlk başta oturan çocuk yüksek sesle adını ve soyadını söyler. Sonra istediği bir arkadaşına kalkıp dokunur. Dokunduğu arkadaşı adını ve soyadını söyler. Bu oyun sıra ile herkesin birbirine dokunarak adını söylemesi ile bitirilir. Daha sonraöğretmen çocuklardan masalara oturmalarını ister. Her çocuğun önüne bir miktar oyun hamuru koyar. Çocuklara oyun hamurunu nasıl yapıldığını ve yenmediğini açıklar. Çocukların da ağızlarına almamaları gerektiğini açıklar. Etkinliğin ardından “Adını Söyleyen Heykel” oyunu oynatılır. Öğretmen sınıfta bir müzik açar. Çocuklara müziği durdurduğunda heykel gibi hareketsiz kalmalarını söyler.

Öğretmen müzik durduğunda bir çocuğun yanına giderek “Benim adım …. senin adın ne?” diyerek sorar. Çocuklardan adlarını yüksek sesle söylemelerini ister. (**SDB2.1.SB1.G3.)** Her çocuğun adı söylenene kadar oyun devam eder

Okulda neler öğrenilir? Okuma ve yazmak için hangi araç ve gereçler kullanılır? Ardından öğretmen bir kalem alır ve çocuklara doğru kalem tutma yöntemini anlatarak gösterir: “Yazı yazarken, çizgi çizerken, kalem baş, işaret ve orta parmakların arasında tutulur. İşaret parmak, kalemi hafifçe bastırır ve yazı ve çizginin yönünü belirler. (**D3.4. 4 KB1.çizmek.** **TADB.2. c.)**Öğretmen çocuklara doğru kalem tutuşu ile ilgili resimler çoğaltmıştır ve bunları çocuklara dağıtır. Çocuklar resimleri inceleyip ve kendi kalemlerini doğru tutarak havaya kaldırırlar. Öğretmen tek tek kalemlerin tutuşlarını inceler ve doğru tutanları tebrik eder, yanlış kalem tutanların gerekli düzeltmelerinin yapılmasını sağlar. **(HSAB.2.c, SDB1.2.SB5.** **TAEOB.6. a. )**Öğretmen çocuklara “Eksik olanını bul” isimli oyunun kurallarını açıklar ve oyunu başlatır. Masanın üstüne farklı oyun ve okul malzemeleri koymuştur. Çocuklardan belli bir süre için gözlerini kapatmalarını ister ve masadan bir malzeme eksiltir. Çocuklardan eksilen malzemeyi bulmalarını ister. **(TADB.2.a.b)**  
Öğretmen çocuklara kalemlerini almalarını söyler ve doğru kalem tutma kurallarını hatırlatır. Masa başında otururken dik olarak oturmaları gerektiğini ve bunun gerekçelerini açıklar.   
Öğretmen kapalı bir kutu içine okul araç-gereçleri koymuştur. Çocukların kutunun içinde neler olduğunu tahmin etmelerini ister. Çocukların tahminlerini dinler, ardından malzemeleri tek, tek çıkarıp ne işe yardıklarını sorar.( **TADB.2. c.)** Ardından okul araç ve gereçlerinin kesik çizgilerle çizili olduğu resimleri çocuklara dağıtır ve noktalardan geçerek resimleri tamamlamalarını ister. Doğru kalem tutma şekilleri ile ilgili havada egzersizler yapılır. Çizgi çalışması tamamlandığında resimler istenilen renklerle boyanır. **(OB1.3** **TAEOB.6. a.)**

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün okulda neler yaptık?
* Hangi etkinlikler hoşuna gitti? Neden?
* Okulda kendinizi nasıl hissediyorsunuz?
* Okuma yazma öğrenmenin yollarını söyler misiniz?
* Okulda kullanılan araç ve gereçlerin isimlerini söyler misiniz?
* Kalem nasıl tutulur? Yazı yazarken neden dik oturmalıyız?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Eksik olanı bul oyunun oyuncakları eksiltme görevi çocuklara verilebilir. Eksik nesneyi bulmak için belli süre belirlenebilir. 1 Den 10 A Kadar Sayma Yapılabilir.

**Destekleme**: Öğretmen tek tek kalemlerin tutuşlarını inceler ve doğru tutanları tebrik eder, yanlış kalem tutanların gerekli düzeltmelerinin yapılmasını sağlar. Eksik olanı bul oyununda eksik olanı bulmada zorlanan çocuklara ipuçları verilerek cevabı bulmalarına destek olunabilir**.**

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı**: Ailelerden sınıfta ele alınan kavramlarla ilgili sohbet etmeleri istenir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **8. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 17.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAKB. Konuşma

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.Bütünleşik Beceriler**

**KB2.3.SB1**. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4. 1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4. 2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18.Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2. 3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1. a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2. a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2. b. Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2. ç. Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4.** d. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2. a. Dinledikleri/izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.2.b. Dinledikleri/izledikleri materyaller hakkındaki tahminini söyler

**TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**

TAKB.2. b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Ritmik sayma

**Sözcükler:** Mısır, Hamur kalıbı

**Materyaller:** Oyun hamuru

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Masalara renkli oyun hamurları ve hamur kalıpları yerleştirilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır. **(SDB2.1.SB4.G1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır (**D4.4. 1. D4.4.2)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir.

( **D18.2. 3.**) Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır

**ETKİNLİKLER**

Sınıf zeminine renkli bantlar kullanılarak iki tane zikzak yol hazırlanır. Çocuklarla bu yolda çizgi üzerinde atlayarak, zıplayarak, tek ayak vb. yürüme çalışmaları yapılır. Ardından elde bir nesne taşıyarak yürüme çalışması yapılır. Çocuklara, sınıfta tuvalet kâğıdı ruloları ve topu kullanarak zikzak yolda bir oyun oynayacakları söylenir. Yarışmalı oyun çocuklara anlatılır. Çocuklar iki gruba ayrılarak arka arkaya sıra olurlar. Sıranın başındaki çocuk elindeki tuvalet kâğıdı rulosu üzerine topunu yerleştirir. Çocuk ruloya yerleştirilen topu düşürmeden, zemine çizilen çizgi üzerinde yürüyerek taşır ve topunu çizginin sonundaki kutuya atar. Aynı çizgi üzerinde koşarak geri gelir, sıradaki grup arkadaşının eline vurur ve sıranın arkasına geçer. Eline vurulan çocuk oyuna devam eder. Çizgi dışına çıkan, topu düşüren çocuklar olursa başlangıç çizgisine gelerek yeniden oyuna başlarlar.

Verilen sürenin sonunda kutudaki toplar sayılır en çok topu taşıyan grup alkışlanır. Daha az top taşıyan grup da çabasından dolayı tebrik edilir. Çocukların ilgisine göre oyuna devam edilebilir. (**TADB.2.a.b TAKB.2.a.b KB2.3.SB1)**

Çocuklardan masalara oturmaları istenir. Öğretmen çocuklara hazır olan oyun hamurlarını dağıtır. Öğretmen oyun hamurunu tanıtır. Oyun hamuruyla nasıl oynanması gerektiğini anlatır. Her çocuğa belli bir miktar oyun hamuru dağıtılır. Elleriyle hamuru sıkmalarını ister. Ardından hamuru küçük parçalara bölmelerini ister. Böldükleri hamurları elleriyle yuvarlamalarını ve şekil vermelerini ister. **(E3.2.)**

Öğretmen oyun hamurlarının kapaklarını kaybetmemeleri, hamurları açık bırakmamaları, hamurla işleri bittiğinde oyun hamurunu yuvarlaklar yapıp kutusuna koyup kutuyu kaldırmalarının önemi anlatılır. Çocukların özgün ürünler oluşturmalarına fırsat tanınır. Hamurla yapılan çalışmalar incelenir. İstekli olanlara hamur kalıpları verilerek istedikleri şekilleri çıkartmaları yönünde desteklenir. **(HSAB.2. a. b. ç, SNAB.4.c,ç SDB1.2.SB2. )**

Hep birlikte bahçeye çıkılır. Çocuklara bahçede neler yapılabileceği sorulur. Havanın çok güzel olduğu bahçenin de oyun oynamak için uygun olup olmadığı sorulur. "Çocuklar bahçede oyun oynamaya ne dersiniz? Haydi, el ele tutuşalım ve halka olalım" denir. Çocuklarla birlikte ısınma hareketleri yapılır. Esneme, zıplama, sıçrama, olduğu yerde koşma, tek ayak üzerinde durma vb. egzersiz hareketleri yapılır.

Daha sonra “ağacın yukarıdaki dallarından elmaları toplayalım ve aşağıdaki sepetimize atalım. Minik örümcek duvara tırmanıyor, Yukarıda yukarı da daha yukarıda. Şimdi aşağı iniyor, aşağıda, aşağıda daha aşağıda.” Komutlarına uygun hareket etmeleri desteklenir.

Hep birlikte yere çömelirler.

‘‘Çocuklar siz patlamış mısır seviyorsunuz öyle değil mi?

Mısır patlamadan önce hangi renktir?

Patlayınca nasıl ses çıkarır?

Patladıktan sonra rengi değişir mi?’’ vb. sorular sorulur.

Şimdi bizler birer mısır taneleri olduğumuzu düşünelim. Evet, şimdi tavanın içindeyiz, işte ateş yanmaya başladı. Isınmaya başladık, yavaş yavaş hareketlenmeye başladık, hoplamaya zıplamaya başladık. Eyvah… Ateş ne kadar fazla ısıtıyor bizi, patlayacağız şimdi… Pat… Pat... Pat…

Pat denildiğinde hep birlikte zıplayıp ayağa kalkar etrafa dağılırlar.

Öğretmen “Mısırlar patlayınca birbirine karıştı.” der. Çocuklar sürekli yer değiştirerek kaçışırlar. Oyun çocukların ilgilerine göre devam eder.

**(HSAB.1.a.b D4.4.)**

**DEĞERLENDİRME**

* Bugün hangi malzemeyle oynadınız?
* Oyun hamuruyla oynarken ne hissettiniz? Okula gelmek hoşunuza gitti mi?
* Okulda en çok ne dikkatinizi çekti? Daha önce başka bir okula gittiniz mi?
* Oyunumuzun adı neydi?
* Oyunumuzda hangi yiyecekten bahsettik?
* Oyunumuzu beğendiniz mi?
* Evde annenizle birlikte mısır patlattınız mı?
* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Mısır yerine başka ne patlayabilir?
* Oyunu oynarken neler hissettin?
* Yukarı doğru zıplarken zorlandınız mı?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Çocukların bildikleri oyunlar sorularak zamanın elverdiği ölçüde o oyunlardan bir kaçı oynanabilir. Tamamlanan hikâyenin resmi yapılabilir.

**Destekleme**: çocukların bahçede tehlike oluşturabilecek davranışlardan kaçınmaları konusunda gerekli bilgilendirme yapılmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Çocuklarıyla okuldayapılan etkinlikler hakkında sohbet etmeleri istenir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **9. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 18.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

Müziksel Hareket

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler**

**D18 Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3. Bilgiyi Özetleme

OB1.3. SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2. a. Görsel materyal ile ön bilgileri arasında ilişki kurar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a**.** Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b**.**Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Müzik Alanı**

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

MSB.2. a. Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** İçeri-Dışarı  **,** Yumuşak-sert

**Sözcükler:** Kaygan

**Materyaller:** Parmak boyası A4 kâğıdı, öykü kitabı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Masalara çeşitli renklerde parmak boyaları ve A4 kâğıtları konur.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.( **SDB2.1.SB2)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. **(SDB2.1.SB4.G1.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.1.1,**.**D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Yere çember şeklinde oturulur. Kitap merkezinden bir öykü seçilerek ve öykünün ismi söylenmeden anlatılır. Öykü sonunda çocuklardan öyküye isim düşünmelerini istenir. **(KB2.)** Çocuklar tarafından söylenen isimler kartlara yazılır.

Kartlar bir poşete konularak bir kart çekilir. Seçilen kartta çıkan isim öykünün ismi olarak belirlenir. (**TADB.1.b, TAOB.1.a, TAOB.2. a. b**-**OB1.3. SB3)**

Öğretmen “Çocuklar şimdi okul bahçesine çıkacağız ve etrafı inceleyeceğiz der. Öğretmen çocukların dışarı çıkmak için hazırlanmalarına yardım eder. Bahçeye çıktıklarında ağaçlar, çiçekler, canlılar incelenir. Bahçede hızlı ve yavaş ritimle yürüme çalışmaları yapılır. Ağaçlardan dökülen yapraklar incelenmek üzere toplanır. Bahçedeki gezi bitince hep birlikte sınıfa dönülür ve eller yıkanır. Daha sonra toplanan yaprakların çocukların incelemesi sağlanır. Yaprakların renklerinin, dokularının incelenmesi için rehberlik yapılır. Yaprakların dokularının pütürlü- kaygan, yumuşak –sert gibi özelliklerine dikkat çekilir. Çocuklara büyüteç verilerek yaprakların dokularını ve damarlarını yakından görmeleri sağlanır. Okul bahçesinden toplanan kuru yapraklarla sonbahar ağacı yapılır. Tamamlanan çalışmalar panoda sergilenir. Etkinliğin ardından masalara çeşitli renklerde parmak boyaları ve A4 kâğıtları konur. Çocuklardan önce bir parmaklarını boyamaları istenir. Boyadıkları parmaklarını A4 kâğıtlarına basmaları için yönlendirilir. Daha sonra bir ellerini tamamıyla boyamaları istenir. Boyadıkları ellerini bu sefer başka bir kâğıda bastırmaları beklenir. Daha sonra sınıftaki çocukların el izleri karşılaştırılarak aynı mı? Farklı mı? Karşılaştırılarak sohbet edilir.  **(SNAB.4. a. b. c. ç, E3.1. )**

**DEĞERLENDİRME**

Hangi etkinlikleri yaptık?

El baskıları arasında nasıl farklar vardı?

El baskısı yapmak hoşuna gitti mi?

Oyunu beğendiniz mi?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Bilmece sormak isteyen çocuklara imkân verilir. Sar sar ne var orada? Şarkısı internet ortamında izletilebilir.

**Destekleme**: Parmak boyası yapmada zorlanan çocuklara destek olunmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocuklarına hikâye okuyup hikâyeye isim bulma çalışması yapmaları istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **10. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 19.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme/İzleme

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Saymak-çizmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

**Değerler:**

**D3. Çalışkanlık**

D3.4 Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.4. Kişisel ve grup içi etkinliklerde sorumluluklarını yerine getirir.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2.Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4. a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4. b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4. c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme** HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Mutluluk-Üzüntü

**Sözcükler:** Paylaşma

**Materyaller:** Kuklalar , Kukla sahnesi **,** Pastel boyalar, kâğıtlar, hikâye kitabı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Masalara pastel boyalar ve resim kâğıtları yerleştirilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. **(SDB2.1.SB1.G1. SDB2.1.SB1.G2. SDB2.1.SB1.G3)**

**SAR SAR SAR MAKARAYI**Sar, sar, sar makarayı (iki el döndürülerek sarma hareketi yapılır.)  
Çöz, çöz, çöz makarayı (eller ters yönde döndürülerek çözme hareketi yapılır.)  
On kilo pekmez (iki elin parmakları öne doğru uzatılıp gösterilir.)  
Yala, yala bitmez (iki el sıra ile ağza götürülerek yalama hareketi yapılır.)  
Beşi sana, beşi bana (bir el öne uzatılır, diğer el göğse konulur.)  
Ayşe… (eller üç kez alkışlanır.)  
Fatma… (üç kez alkışlanır.)  
Boncuk… (üç kez alkışlanır.)  
Aslan geliyor, kaplan geliyor (eller ve kollar sıra ile yana açılır.)  
Çekilin yoldan tıp… (kollar birbirine kenetlenip, bağlanır ve sessiz durulur.) . **(MAB.1.a. MAB.1.b )**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. (**E3.1.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır (**D18.2. 3.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklar u şeklinde oturtulur Ardından Öğretmen eline kukla alır.

Ardından “**Tanışma”** adlı kukla oyunu anlatılır. **(TADB.1.b** **E3.1.** **OB4.2.SB1)**

Kukla oyunu öğretmen tarafından tanışma etkinliği konseptinde planlanıp iki çocuk arasında oynatılır. Öğretmen bir çocuk seçer ve kuklayı onun adına konuşturur ve onun gibi kendini tanıtır. Ardından her çocuğa kukla verilip kukla sahnesinin arkasına geçerek en sevdiği hayvanı canlandırması istenir. Oyun her çocuk rol alana kadar sürer.

Çocuklara masalara geçmeleri söylenir. Öğretmen çocuklara pastel boya ve kâğıt verir. Masalara konmuş renkli pastel boyaları çocuklara gösterir. “Daha önce böyle boya kalemleri ile resim yap­tı­nız mı?” diye sorar. Çocuklardan aldığı geri bildirimle şu sorulara cevap verir. Pastel boya nedir? Bu boya kalemi ile nasıl çalışılır? Çalışma yaparken nelere dikkat ederiz? “ Öğretmen, gerekli yönlendirmeleri yaptıktan sonra her çocuğun sınıfa uyumunu gözler. Yakından ilgilenerek onları ko­nuş­tur­maya, resimleri nasıl yapacakları konusunda rehberlik yapar. Resimler hakkında sohbet edilir. Her çocuk kendi yaptığı resmi anlatır. Öğretmen resmin altına küçük notlar alır. (**SNAB.4.a.b.c.ç,** **E3.2**. **OB4.2.SB1 KB1.çizmek)**

Çocuklar oyun alanına alınır ve halka oluşturulur  ve çocuklar arasından sayışarak bir tavşan ve bir tazı seçilir.  
Seçilen tavşan ortaya geçer, tazı ise halkanın dışında kalır.  
Grup ortadaki tavşanın etrafında dönerek şarkı söylemeye başlar (‘Hendekte bir tavşan uyuyordu, uyuyordu. Tavşan bana baksana yakışmıyor bu sana. Tavşan kaç, tazı tut, tavşan kaç, tazı tut.’) ve şarkının hareketlerini yapar. Tavşana kaç dediğinde tavşan dairenin içinden çıkıp kaçar ve tazı da onu yakalamaya çalışır. Tavşan yakalanmadan dairenin içine dönmeye çalışır. (**D3.4.4.)**  
İsteyen diğer çocukların da tavşan ya da tazı olmasına fırsat verilir. **(HSAB.1.a HSAB.1.b)**

**DEĞERLENDİRME**

* Biraz önce hangi boyayla resim yaptınız?
* Pastel boyayla resim yapmak hoşunuza gitti mi?
* Resim yaparken ne hissettiniz? Başka hangi boyalarla resim yapabiliriz?
* Hangi kuklaları kullandık?
* Daha önce kukla oyunu izlediniz mi?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Kuklalar istekli çocuklara verilerek özgün hikâye oluşturmalarına imkan verilir.

**Destekleme**:

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelere çocuklarla evde kukla gösterisi yapmaları istenebilir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **11. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 22.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB1. Erken Okuryazarlık Becerileri

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB 2. Aktif Ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Çizmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**E.1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

**Değerler**

**D18 Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2. SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1**.**a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer

TADB.1**.**b.Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAEOB**.6**. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a. Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b.İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1**.**b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a.Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.bEtkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.10. Sağlıklı yaşam için temizliğe ve düzene dikkat edebilme**

HSAB.10**.** b. Bulunduğu çevrenin temizliğine / düzenine katkıda bulunur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Pastel boya, resim kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:**

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. (**TAKB.1.b.** **SDB2.1.SB3.G1.2.3.4.5.6 )**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. (**E1.1)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır (**D18.2. 3.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara bahçeye çıkacaklarını söylenir. Öğretmen okulun bahçesini gezdirerek gerekli açıklamaları yaparak çocukların gözlem yapmalarını sağlar. **(FAB.1.b, E3.1)** Ardından Çocuklardan büyük bir daire olması istenir ve öğretmen de daire içinde yerini alır.

**“Dik dur kardeşim**” adlı şarkı eşliğinde sözlere uygun hareketler yapılır.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline

Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine

Kolları öne uzat sonra da yukarıya,

çevir çevir kardeşim sonra eller yerine

Sol ayağın ileri, sağ ayağın havaya

Haydi kuşlar gibi uç, mutlu ol bu yuvada.

Dik dur dik dur kardeşim koy elleri beline

Sallan sallan kardeşim sonra eller yerine

Kolları yana uzat sonra da yukarıya,

çevir çevir kardeşim sonra eller yerine

Zıpla zıpla kardeşim, el çırp el çırp kardeşim

Yaşa yaşa çok yaşa, sağlıklı ol kardeşim.

Şarkı bir kez daha tekrarlanır. Öğretmen çocukları oyun alanında çizilmiş bir daire şeklinde yürümelerini ve yürürken şarkı hareketlerini yapmalarına rehberlik eder**.**

(**HSAB.1.a.b, SDB1.2.SB2 )**

“Okul bahçesinde neler gördük? Neler vardı?” Atatürk büstü, top alanı, ağaçlar, park-bahçe oyuncakları, banklar vb.) gibi sorular sorulur, çocukların gözlemlediklerini söylemeleri sağlanır. Bahçemizi ve çevremizi temiz tutmayla ilgili sohbet edilir. **(HSAB.10.b, D18.2 )**

Öğretmen çocukların kitap merkezinden seçtiği bir hikâye kitabını okur. (**TADB.1.a.b)**Çocuklara hikâye sonunda sorular sorar. Çocuklara pastel boya ve resim kâğıtlar dağıtılarak hikâyeyi anlatan bir resim çizmeleri istenir. Resimler çocuklar tarafından incelenir. Öğretmen çalışmaları panoda sergiler. **(TAEOB.6. a.b )**

**DEĞERLENDİRME**

Biraz önce oynadığımız oyunun kuralları nelerdi?

Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?

Bu oyunu oynamaktan hoşlandın mı?

Neden kurallar vardır?

Bu oyunu daha önce kimlerle nerede oynadınız?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Bahçede gördüklerinin resmini yapmaları istenebilir. Okul bahçemizde nelerin olmasını istersiniz? Başlıklı diye bir hayal gücü çalışması yaptırılabilir.

**Destekleme**:--

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Velilerden çocuklarıyla birlikte evlerinin bahçelerini inceleyip, okulun bahçesiyle karşılaştırmaları farklılıkları ve benzerlikleri konuşmaları istenir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **12. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 23.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB3.G1. Sözlü/sözsüz etkileşimi fark eder.

SDB2.1.SB3.G2. Selam alacağı/vereceği kişiye yönelir.

SDB2.1.SB3.G3. Göz teması kurar.

SDB2.1.SB3.G4. Güler yüzün iletişime katkılarını fark eder.

SDB2.1.SB3.G5. Nazik bir ses tonu ile selam verir/ alır.

SDB2.1.SB3.G6. Konuşurken sesini ayarlar.

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4.G1. Grup iletişimine katılmaya istekli olur.

**Değerler**

**D3 Çalışkanlık**

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grupla çalışma becerisi sergiler.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.3.SB1. Görseli sorgulamak

OB4.3.SB2. Görsel ile sorgulanan olay/konu/problem veya durum ile ilgili akıl yürütmek

OB4.3.SB3. Görsel üzerinden akıl yürütmeyle ulaştığı çıkarımları yansıtma

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar

**Fen Alanı**

**FAB.6. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.6a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4**.** ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

MSB.2.b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını kalın ve ince/kuvvetli ve hafif ses farklılıklarına/yavaş ve hızlı tempo farklılıklarına/ritim farklılıklarına göre söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Parça-Bütün genç- yaşlı

**Sözcükler:** Vesikalık-Fotoğraf- Aile

**Materyaller:** fotoğraf –Resim kağıdı

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Masalara Boya ve resim kâğıtları yerleştirilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. (**TAKB.1.a. SDB2.1.SB3.G1.2.3.4.5.6 )**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. (**SDB2.1.SB4.G1)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır (**D18.2. 3.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen ritmik müzik açar ve çocukların halka şeklinde ardı ardına yürümelerini ister. “Haydi, hemen büyüyelim” der ve ellerini kaldırmalarını söyler. “Şimdi de küçülelim” diyerek ellerini indirip yere çömelmelerini ister. Müzik eşliğinde yürüme, çömelme, ellerini kaldırarak yürüme, tekrar çömelme hareketleri ile devam ettirilir.  
 (**D3.4.1,HSAB.1.a. HSAB.1.b. HSAB.1.c)**

Çocuklara hep birlikte sıra olarak okulu gezecekleri söylenir. Çocuklar sınıf ayakkabılarını çıkarır ve sokak ayakkabılarını giyerler. Çocuklara neden sıra olunması gerektiği, sıra olmanın neden gerekli olduğu hakkında sorular sorulur. Çocuklar görüşlerini söylerler. Sohbetin ardından "Sıra olalım" şarkısı söylenerek çocuklar sıra olurlar. Hep birlikte müdür odasına, müdür yardımcıları odasına, öğretmenler odasına, memur odasına varsa yemekhane, mutfak, hizmetli odası vb. bölümlere gidilir. Çalışanların ne iş yaptığı hakkında konuşulur. **(OB4.1)** Gezi sonunda sınıfa dönülür ve gezi değerlendirilir. **(SDB2.1.SB1.G1. SDB2.1.SB1.G3.**

Çocukların getirdiği kendilerine ve aile üyelerine ait vesikalık fotoğraflar incelenir. Çocuklardan fotoğraftaki kişilerin isimlerini, mesleklerini, yakınlık derecelerini (anne/baba/kardeş/dede/hala/amca vb.) ve fiziksel özelliklerini tanıtmaları istenir. Çocuklardan en genç ve en yaşlı bireylerin fotoğraflarını göstermeleri istenir. Ailenin çok değerli olduğu, yaşlı/genç her bireye saygı ve sevgiyle yaklaşmamız gerektiği, ailenin en büyük üyelerinin bazen yardıma ihtiyaç duyabileceği ve bizim de onlara yardımcı olmamız gerektiği hakkında sohbet edilir.

“Bu fotoğraflarla bir oyun oynayalım.” denir ve çocuklardan fotoğrafları sınıfın farklı bölümlerine yerleştirmeleri istenir. Müzik açılır ve çocuklar dans eder; müzik durduğunda ise çocuklardan ailesine ait bir kişinin fotoğrafını almaları ve bu fotoğrafın kime ait olduğunu söylemeleri istenir. Aile bireylerine ait tüm fotoğrafların toplamasının ardından oyun sona erer. Fotoğraflarla masalara geçilir. Resim kâğıdı ve boya kalemleri dağıtılır. “Ailemize sürprizimizi hazırlayalım ve aile ağacımızı oluşturalım” denilir. Büyük bir ağaç çizmeleri ve aile üyelerinin

fotoğraflarını ağacın üzerine yapıştırmaları istenir. **SDB2.1.SB1.G4** **SDB2.1.SB1.G5. SDB2.1.SB1.G6. E1.1)**

**DEĞERLENDİRME**

* Okulumuzda kimler yaşar?
* Verilen yönergeleri uygulamakta güçlük çektiniz mi?
* Fotoğrafı çektirince kaç yaşındaydın?
* Daha önce böyle bir oyun oynamış mıydınız?
* Oyun nasıl devam ettirilebilirdi?
* Müdürün adı neydi?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Vesikalık fotoğraflar renkli çıktı alınarak çoğaltılır ve asilleri eve tekrara gönderilebilir.

**Destekleme**: Çocukların merdivenleri inip çıkarken dikkatli olmaları konusunda gerekli uyarıların yapılması sağlanmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden vesikalık fotoğrafları göndermeleri istenir.

**Toplum Katılımı:**

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **13. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 24.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Saymak-çizmek

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.G4. Katıldığı etkinliğe dikkatini verir.

SDB1.2SB2.G5. Katıldığı etkinliği sonuna kadar devam ettirir.

**Değerler**

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

HSAB.1.c. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1. b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a**.** Yazma için uygun oturma pozisyonu alır.

TAEOB.6.b**.**İstenilen nitelikte yazar ve çizer.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b**.** Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Büyük-küçük

**Sözcükler:** Desen

**Materyaller:** Toplar-Misket-parmak boya-tabak

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Çeşitli boy ve renkteki boya kalemleri masanın üzerine yerleştirilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. (**TAKB.1.a.b)**Çocukların vücudunun sağlıklı gelişimini destekleyecek egzersizler yapılır.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. (**SDB1.2.SB2.G4. SDB1.2.SB2.G5)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır.

**( D18.1. 1. D18.1. 2.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocukları halka şeklinde el ele tutuşmalarını ister. Hep birlikte “Kutu, kutu pense” isimli şarkı eşliğinde oyun oylanır.  
“Kutu kutu pense   
Elmamı yense,  
Arkadaşım…  
Arkasını dönse.”  
İsmi söylenen çocuk arkasını döner. Sırayla ismi söylenen bütün çocuklar arkalarını dönerler. Ardından sırayla çocukların isimleri söylenirken son dizede “önünü dönse” denilir ve çocuklar tekrar tek tek eski haline gelirler. Çocukların isteklerine göre oyun birkaç kez oynatılabilir.  **(HSAB.1.a.b.c** **E3.1.**  **)**

Sınıfa çeşitli toplar getirilir ve getirilen toplar hakkında sohbet edilir. “Şekli neye benziyor? Hangi renk? Hangi amaçla kullanılır? Kaç çeşit top vardır? (Basket, futbol, tenis, pinpon topu…)” vb. sorular sorulur. Getirilen toplar büyükten küçüğe doğru sıralanır. Çocuklara misket gösterilerek sıranın sonuna eklenir. Çocuklarla misketin bir top olup olmadığı tartışılır. “Bir sanat etkinliği yaparken misketi kullanabilir miyiz? Nasıl kullanabiliriz? Misketlerle kâğıt üzerinde neler yapabiliriz?” soruları çocuklarla tartışılır. Her masaya içerisinde çeşitli renklerde parmak boyaların olduğu tabaklar konur. Tabakların içine misket ve kaşık konur. Her çocuğa derin

beyaz kâğıt tabak ve peçeteler verilir. Çocuklar, misketi boyanın içerisinden kaşık yardımıyla çıkartır ve kendi tabaklarına koyarlar Misketi tabaklarında hareket ettirerek desen oluşturmaya çalışırlar. Boyası biten misket, alındığı boya tabağına geri bırakılır. Çocuklar istedikleri tüm renklerde aynı işlemi yapabilirler. Etkinlik süresinde ortadaki boyalar ve misketler ortak kullanıldığı için boyaların karışmamasına özen gösterilmesi konusunda uyarılar tekrarlanır. Boyanan tabaklar ile sergi oluşturulur. Sergiyi dolaşan çocuklara baktıkları tabaklarda ne gördükleri, gördükleri desenleri neye benzettikleri sorulur. **(TAEOB.6.a.b. TAEOB.6.b)**

Çocuklara müzik merkezindeki ritim aletleri dağıtılır. Basit ritim çalışmaları yapılır. Ardından her çocuk adını ve soyadını ritim tutarak söylerler. “Öğretmen yaşasın okulumuz” adlı şarkıyı birkaç kez söyler. Çocuklar şarkıya ritim aletleriyle ya da alkışlayarak ritim tutarlar. (**MSB.3. b,SDB1.2.SB2)**

**DEĞERLENDİRME**

* Bu oyunu başka nasıl oynayabiliriz?
* Oyun eğlenceli miydi?
* Öğrendiğimiz şarkının adı neydi?
* Şarkı söylemek hoşunuza gitti mi?
* Ritim tutarken zorlandınız mı?
* Misketle neler yaptınız?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Toplar yerine alternatif materyaller kullanılabilir.

**Destekleme**: Çocuklar ikişerli eşleştirilerek eşli çalışmalarına imkân verilebilir.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Okulda neler yapıldığına dair çocukların ailelerle sohbet etmeleri istenir.

**Toplum Katılımı:**  Okul yakınında bulunan bir ilkokula gezi düzenlenir. İlkokulun birinci sınıfları gezilir. Sınıf içindeki görsel ve yazılı materyaller incelenir. Sınıf öğretmeni ya da okul rehber öğretmeninden ilkokula hazırlık süreciyle ilgili çocuklarla sohbet etmesi sağlanır

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **14. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 25.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MHB. Müziksel Hareket

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1.Temel Beceriler**

Bulmak

**EĞİLİMLER:**

**E1. Benlik Eğilimler**

E1.5. Kendine Güvenme (Öz Güven)

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.2. Yaratıcılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlama

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

**OB1.3.Bilgiyi Özetleme**

OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**Hareket ve sağlık Alanı:**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

a) Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3**.** a)Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3.b.Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder

MHB.3.c.Hareket ve dansı müzikli dramatizasyonda kullanır.

MHB.3.ç. Grupla uyum içerisinde beden perküsyonu (bedenle ritim) yapar

**Matematik Alanı**

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

MAB.2.a. Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

MAB.2.b.Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişkili/ ilişkisizlik durumlarını açıklar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Sıralama Ön-Arka

**Sözcükler**: Telefon

**Materyaller:** İp-bardak

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Sınıfın uygun bir yerine eski telefon ve yeni telefonların fotoğrafları sergilenir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. (**SDB2.1.SB1.**  **SDB2.1.SB2. SDB2.1.SB3.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir. **(D4.4.1. D4.4.2.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır (**D18.2. 3.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara iki hikâye kitap gösterilir ve bunlardan birini sayışma ile seçilecekleri söylenir. Sayışma ile seçilen hikâye kitabı çocuklara okunur. Hikâyede geçen olaylar ve olayların kahramanları üzerine sohbet edilir. Hikâye kahramanları bir şarkı söyleseler hangi şarkıyı söylerdi? Ve nasıl dans ederlerdi? Diye sorulur. (**TADB.1. a. b)**Çocukların istekleri doğrultusunda müzik açılır hikâyedeki kahramanların özelliklerine göre çocukların dans etmeleri istenir.

Öğretmen Kulaktan Kulağa oyunu için; çocukların yan yana oturmalarına rehberlik eder ve öğretmen ilk baştakinin kulağına bir kelime söyler. Söylenen anladığını yanındakine söyler ve bu son kişiye kadar devam eder. Son kişi ayağa kalkar ve ne duyduğunu yüksek sesle söyler. Söylenen doğruysa en sondaki başa geçer ve oyun devam eder. Eğer söylenen yanlış ise herkes aynı yerinde kalır ve oyuna başka bir kelime ile devam edilir. Oyun çocukların ilgisine göre devam ettirilir. Öğretmen çocuklara telefonun ne olduğunu, ne amaçla kullanıldığını, telefonda sesin nasıl iletildiğini sorar ve çocuklardan gelen cevapları tek tek tek dinler. Cep telefonlarının önceki yıllarda olmadığı, telefonun sadece evlerde ve işyerlerinde olduğu ve bu telefonların kablolar olmadan çalışmadığı anlatılır. Öğretmen çocuklara bununla ilgili bir video izletebilir. Öğretmen telefon deneyi yapacaklarını söyler ve telefon için gerekli malzemeler olan ip, 2 adet köpük bardağı masaya yerleştirir. Köpük bardağın alt kısmını sivri bir nesne ile deler. İpi uzun bir şekilde keser ve iki köpük bardağın alt kısmından düğüm atar. Çocuklardan ikişer kişi yanına çağırır. Oluşan telefonla çocuklardan biri konuşur, diğeri dinler. Telefonun püf noktası; ipi biraz gergin tutmak gerekmektedir. Öğretmen çocuklara sesin nasıl bu şekilde duyulduğunu düşünmelerini sağlar ve çocukların düşüncelerini tek tek dinler. Daha sonra çocuklara, ipin sesin iletimini sağladığını, bardağın ise ahize görevi yaptığını söyler.(D13.1. MAB.2.a. MAB.2.b)

**DEĞERLENDİRME**

* Telefon ne işe yarar?
* Çevrenizde Şarkıda geçen karakterlerden hangilerini gördünüz?
* Siz okula gelirken kimlerle karşılaştınız?
* Resimlerde neler gördünüz?
* Eski telefonlara ne oldu?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Telefon maketleri yaptırılabilir.

**Destekleme**:

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Çocuklarıyla birlikte eski telefonlarla ilgili sohbet etmeleri istenir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **15. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 26.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ:**

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

**Hareket ve sağlık Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Fen alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB2.Bütünleşik Beceriler**

KB2.10.SB1. Mevcut bilgisi dâhilinde varsayımda bulunmak

KB2.10.SB3. Karşılaştırmak

**EĞİLİMLER:**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

E3.5. Merak Ettiği Soruları Sorma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

**SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek**

SDB2.1.SB1.G1. Dinlerken göz teması kurar.

SDB2.1.SB1.G2. Muhatabının sözünü kesmeden dinler.

SDB2.1.SB1.G3. Konuşmak için sırasını bekler.

SDB2.1.SB1.G4. Konuşanı dinlediğini belirten jest ve mimikler kullanır.

SDB2.1.SB1.G5. Nazik bir ifadeyle söze girer.

**Değerler:**

**D18 Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.2. Ortam temizliğinin yetersiz olmasının yol açabileceği sorunları bilir.

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

**OB4.2.Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a.Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b.Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4. ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a.Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2**.**b.Nesneleri şekillendirir.

HSAB.2.c.Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.

HSAB.2.ç.Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c.Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Fen alanı**

**FAB.1. Günlük yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.b. Materyallerin gözlemlenebilir özellikleriyle ilgili verileri duyuları aracılığıyla toplar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** benzer-farklı

**Sözcükler:** Bilet, sinema, tiyatro

**Materyaller:** Fon Kartonu, bilet

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Biletler etkinlik saatinde kullanılmak üzere hazırlanır.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. Yoklama yapılır, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. ( **SDB2.1.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. (**SDB2.1.SB1**, **D18.1. 1. D18.1. 2.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklar oyun alanına alınır. El çırparak isim söyleme etkinliği yapılacağı açıklanır. Sıra ile tüm çocukların ismi için el çırpılarak ritim tutulur. Çalışma tamamlanınca ayağa kalkarak müzik eşliğinde dans etmeleri istenir. Müzik kapatıldığında her çocuk karşısında hangi arkadaşı varsa onunla el sıkışır ve ‘merhaba benim adım... Senin adın ne? Oyun birkaç kez tekrar ettirilir. Çocukların birbirlerinin isimlerini daha iyi öğrenmeleri sağlanmış olur.( (HSAB.3.a.b.c.ç, SDB2.1.SB1.G1.2.3.4.5)

Sınıfta bir bilet merkezi oluşturulur ve sinema, tiyatro, müze, otobüs, uçak, sergi, konser, tren, maç bileti vb. bilet çeşitleri yerleştirilir. Çocukların bir süre incelemelerine fırsat verilir. Üçlü minder grupları hazırlanarak çocuklardan bu minderlere oturmaları istenir. Oluşan her gruba bir bilet verilir. “Biletinde ne var?” oyunu oynanacağı söylenir. “Biletinde sayı olanlar ortaya gelsin. Biletinde yazı olanlar, biletinde resim olanlar, biletinde siyah renk olanlar ortaya gelsin” vb. yönergeler ile oyun oynanır. Oyun esnasında biletlerin benzer, farklı, aynı özelliklerine vurgu yapılır. Ardından gruplara biletlerinin ne bileti olabileceği sorularak fikir yürütmeleri istenir. Biletler çocuklara açıklanır; tarih, saat, yer ve gösteri bilgisi, fiyatı vb. gibi bilgiler olduğu ifade edilir. Gruplara konser, tiyatro, dans seçenekleri sunularak birini seçmeleri ve seçimlerine uygun bir gösteri hazırlamaları istenir. Gruplar seçimlerini yaptıklarında hazırlık yapmaları için süre verilir. Hazırlık aşamalarında gruplar gezilerek iş birliğinin grup çalışmalarındaki önemi vurgulanır. Yapılacak gösterilerde seslerini gruba duyuracak şekildeuygun kullanmaları konusunda çocuklar yönlendirilir. Önceden hazırlanmış dikdörtgen şeklindeki kâğıtlar gruplara dağıtılır. Her grup, diğer gruplara vermek üzere gösterilerinin biletlerini hazırlar. Bu esnada biletlerine yazmaları için her gruba bir sayı söylenir (Konser grubuna 3, tiyatro grubuna 4 gibi). Aynı sayılar gösteri yapılacak alandaki sandalyelere de yazılır. Çocuklara, isterlerse öğretmenden yardım alarak biletlerine yazı yazdırabilecekleri de belirtilir. Biletler hazır olduğunda öğretmen, salon görevlisi rolünde grupları içeri alarak bilet numaralarına göre oturmalarını sağlar. Gruplar yerleştiğinde sırayla gösteriler izlenir. Gösteri yapanların gösteri sonunda izleyicileri selamladığı, izleyicilerin de gösteri yapanların çabasını takdir etmek için onları alkışladığı açıklanır. **(FAB.1.a, E3.1, E3.5 KB2.10.SB1 KB2.10.SB2**. **OB4.2.SB1)**

**DEĞERLENDİRME**

Ritim çalışması yaparken neler hissettiniz?   
El çırpmak yerine başka hangi organımızla ritim tutabilirdik?

Oyun eğlenceli miydi?   
Hangi arkadaşlarınızın adlarını öğrendiniz?   
Arkadaşlarımızla el sıkışırken hangi cümleyi kullandık?

Etkinliği eğlenceli buldunuz mu?

El çırpmak yerine başka hangi organımızla ritim tutabilirdik?

Oyunumuzda neler yaptık? Oyunda eşlerimize neler söyledik?

Müzik eşliğinde dans ederken neler hissettiniz?

Öykümüzün adı neydi?

Kürdanlarla şekiller yapmak eğlenceli miydi?

Kürdan yerine başka hangi malzemeyi kullanabilirdik?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gerçek biletlerde temin edilerek ne bileti olduğu sorulabilir.

**Destekleme**:

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden çocuklarıyla eşini bul, hangisi eksik, ben kimin vb dikkat geliştirici oyunlar oynamaları istenir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **16. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 29.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Matematik Alanı**

MAB6. Sayma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.Temel Beceriler**

Saymak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.1. Empati

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

***SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)***

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder.

SDB1.1.SB2.G2. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.1.SB2.G3. Duygularının değişebileceğini fark eder.

SDB1.1.SB2.G4. Duyguları ve davranışları arasındaki ilişkiyi söyler.

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi)**

SDB1.2.SB2.G1. İlgisini çekecek bir etkinliğe katılmak için harekete geçer.

SDB1.2.SB2.G2. Yapmak istediği etkinlik için uygun materyal arar.

**Değerler**

**D4 Dostluk**

**D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek**

D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur.

**D18 Temizlik**

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB1. Bilgi Okuryazarlığı**

OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**HSAB.11. Tehlike ve kaza durumlarına karşı kendini koruyabilme**

HSAB.11**.**a.Tehlike oluşturacak davranışlardan/durumlardan kaçınır.

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

HSAB.1.c**.**Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1**.**a. 1 ile 20 arasında birer ritmik sayar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Ritmik sayma

**Sözcükler:** Paylaşma

**Materyaller:** Paylaşma ile ilgili görselin bulunduğu bir kart, sınıftaki oyuncaklarMakas, gazete ve dergi sayfaları, yapıştırıcı boya Oyuncak Top

**Eğitim/Öğrenme Ortamları**: Masalara makaslar ve çeşitli dergi ve gazeteler yerleştirilir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Çocuklar okula geldiklerinde birlikte güne başlamak için çemberde toplanır. Bugün haftanın hangi günü olduğu söylenir. Çocuklar yoklama rutinine katılır. Okula gelirken neler gördükleri sorulur, her bir çocuğun konuşması için ortam oluşturulur. Konuşmak istemeyen çocuklar konuşmaları için teşvik edilir ama zorlanmaz. Hava durumunun nasıl olduğu hakkında konuşulur. (**SDB1.1.SB2.G1)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. (**SDB1.2.SB2.G1. SDB1.2.SB2.G1)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır. **(SDB2.1.SB1, D18.1. 1. D18.1. 2.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklar bir daire olur ve öğretmen “Benim Bir Atım Var” oyununu açıklar: “Benim küçük bir atım var, oturunca oturur, kalkınca kalkar. Büzülünce büzülür” dediğim zaman herkes dairenin ortasına yaklaşacak, uygun yerde oturup kalkacak “süzülünce süzülür” dediğimde herkes tekrar geriye doğru açılacak. “Ayakları rap rap” dediğimde ayaklarımızı yere vuracağız. “Eller şap şap” dediğimde de, ellerimizi birbirine vuracağız. ‘Bir o yana, bir bu yana’ dediğim zamansa iki yana doğru sallanacağız ve duracağız. ‘Tıp’ dediğimde ise kimse kımıldamayacak. Kımıldayan olursa bize bir şeyin taklidini yapacak”.

Çocuklar sınıftan istedikleri bir oyuncağı alıp çember olurlar. Hareketli bir sözsüz müzik açılır ve oyuncakları ile dans etmeleri istenir. Müzik durunca çocuklardan her biri elindeki oyuncağı seçtiği arkadaşıyla paylaşır ve dansa devam eder. (**HSAB.3.c.** ) Çocukların hepsinin oyuncağını değiştirdiğinden emin olunur. Oyunun ardından çocukların ilk başta seçtikleri oyuncakları almaları ve yarım daire şeklinde oturmaları istenir. “Oyuncağımı paylaşıyorum” konulu sohbet başlatılır. Paylaşmanın neden gerekli olduğu, paylaşmazsak karşımızdaki insanın neler hissedebileceği hakkında sorular sorulur. Oyuncağını paylaşamayan iki çocuk resmi gösterilir ve çocuklardan resimde ne gördüklerini anlatmaları istenir. Resimdeki problem durumun ne olduğu sorulur. Ardından oyuncağı niye paylaşamadıkları, oyuncağı elinden alınan çocuğun ne hissetmiş olabileceği, oyuncağı başka nasıl paylaşabileceklerine yönelik çocukların çözüm yolları üretmelerine rehberlik edilir. “mış gibi” yaparak oyuncağı paylaşamayan iki çocuk canlandırması yapacakları anlatılır**. (OB1.3.SB3.*)*** İki gönüllü çocuk seçilir, çocuklardan birisinin eline oyuncak verilir diğer çocuk arkadaşının elinden oyuncağı zorla alma rolünü üstlenir.  
 Doğaçlamalar gönüllü tüm çocuklarla yapıldıktan sonra değerlendirilir. “Arkadaşın, oyuncağını elinden alınca ne hissettin? Sence, arkadaşın oyuncağını zorla almak yerine başka neler yapabilirdi? Oyuncağın olmadığında neler yapabilirsin?” soruları ile paylaşma, problem çözme ve arkadaşlık konuları hakkında sohbet edilir.(**SDB1.1.SB2.G1.2.3.4, D4.4 E2.1)**

Öğretmen makas şeklindeki çomak kuklayı çocuklara göstererek onu konuşturur.” Merhaba benim adım makas. Kâğıt keserken beni kullanacaksınız. Ama makas kullanırken çok dikkatli olmalısınız. Eğer dikkat etmezseniz eliniz kesilebilir der. Çocuklarla makas kullanırken nelere dikkat etmeleri gerektiği hakkında sohbet edilir. Çocuklar gazete ve dergileri keserler. Ayrıca A4 kâğıdından daha önce hazırladığı çeşitli kesme alıştırmaları dağıtılır. Çocuklara çalışma süresince rehberlik edilir. **(HSAB.11.a)**

**DEĞERLENDİRME**

* Daha önce böyle bir tekerleme biliyor muydun?
* Paylaşmak ne demektir? Paylaşmak neden önemlidir?
* Oyuncakla her iki çocuğun da oynayabilmesi için hangi çözüm yolları üretilebilir?
* Arkadaşın oyuncağını alınca ne hissettin?
* İstemeden de olsa oyuncağını vermek zorunda olunca ne hissettin?
* Arkadaşının üzüldüğünü görünce ne hissettin?
* Ailenle neleri paylaşırsın? Ailen seninle nelerini paylaşır?
* Bugün oynadığımız oyunun adı neydi?
* Oyuncağı ararken hangi ipucunu göre hareket ettin?
* Oyuncağı bulamadığında ne hissettin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Paylaşma konulu bir öykü anlatılabilir.

**Destekleme**: Makas tutmakta zorlanan çocuklara gereken destek sağlanmalıdır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Evde çocuklarına kesme çalışmaları yaptırmaları istenir. Ailelerden çocuklarıyla birlikte seçtikleri zararsız biroyuncağı arkadaşlarıyla paylaşmak üzere sınıfa göndermeleri istenebilir.

**Öğretmen Okul müdürü**

**EYLÜL AYI** **17. GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 30.09.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı Soyadı:**

**ALAN BECERİLERİ:**

**Türkçe Alanı:**

TAKB. Konuşma

**Matematik Alanı:**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**Sosyal Alanı:**

SBAB2. Kanıta dayalı sorgulama ve araştırma

**Hareket Alanı:**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı:**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1.İşaret Etmek

**KB2.14.Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

KB2.14.SB2. Mevcut olay/konu/durumu bağlamdan kopmadan dönüştürmek

**EĞİLİMLER:**

**E1.Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER:**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri:**

**SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)**

SDB1.1.SB1. Öğreneceği yeni konu/ kavram veya bilgiyi nasıl öğrendiğini belirlemek

SDB1.1.SB1.G1. Merak etmenin öğrenmeye etkisini fark eder.

SDB1.1.SB1.G2. Merak ettiği konu/kavrama ilişkin soru sorar.

**Değerler:**

**D15. Sevgi**

D15.1. Anlayışlı ve barışçıl olmak

D15.1.1. İnsanları farklılıklarıyla kabul eder.

**Okuryazarlık Becerileri:**

**OB5. Kültür Okuryazarlığı**

OB5.1.Kültürü Kavrama

**ÖĞRENME ÇIKTILARI:**

**Türkçe Alanı:**

**TADB.3. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme**

a) Dinledikleri/izledikleri materyallerdeki olayların parçalarını belirler.

b) Dinledikleri/izledikleri materyallerde yer alan olayların parçaları arasındaki ilişkiyi belirler.

**Matematik Alanı:**

**MAB.2. Matematiksel olgu, olay ve nesnelerin özelliklerini çözümleyebilme**

a) Bir bütünü oluşturan parçaları gösterir.

b) Bir bütünü oluşturan parçalar arasındaki ilişki/ilişkisizlik durumlarını açıklar.

**Sosyal Alanı:**

**SAB.5. Merak ettiği konuya yönelik kaynakları inceleyebilme**

a) Yakın çevresinde merak ettiği konulara yönelik görsel/ işitsel kaynakları inceler.

**Hareket Alanı:**

**HSAB.6. Eşle/grupla ahenk içinde hareket örüntüleri sergileyebilme**

a) Eşli çalışmalarda hareketi eşiyle aynı yönde yapar.

**Müzik Alanı:**

MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme

a) Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ:**

**Kavramlar:** Sarı, turuncu, uzak-yakın

**Sözcükler:** Kırtasiye, yaprak

**Materyaller:** Yaprak, parmak boya

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Öğretmen etkinlikler için sınıf düzenini oluşturur. Parmak boyası kullanılacağı için, boyama önlükleri giydirlir.

**ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

|  |  |
| --- | --- |
| **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI** | Öğretmen güne öğrencilerini güler yüzle selamlayarak başlar. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Çocuklar birbirleriyle selamlaşır. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dahil edilir. |
| **ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN** | Güne başlama zamanı sona erdiğinde öğretmen çocuklara hangi öğrenme merkezlerinde oynamak istediklerini sorar. Çocuklar tercihlerini belirtir. Öğretmen, öğrencileri öğrenme merkezlerine yönlendirir ve öğrencilerini gözlemler**.** |
| **BESLENME,**  **TOPLANMA ,TEMİZLİK** | Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıfın bu müzik eşliğinde toplanmasına rehberlik edilir. Kahvaltı zamanının gelmesiyle birlikte tüm çocuklar ellerini yıkamak ve varsa tuvaletlerini yapmak üzere öğretmen rehberliğinde lavaboya giderler. Temizlik sonrası sıra olunarak kahvaltı için yemekhaneye gidilir. Çocuklar toplanma, temizlik ve kahvaltı süreçlerini gerçekleştirir. |
| **ETKİNLİKLER** | Öğretmen çocuklara kalemliklerinde olan kırtasiye malzemelerini tanıtır ve hangisini ne zaman ve nasıl kullanacaklarıyla ilgili bilgi verir. Masanın üzerine bir kuru yaprak konulur. Masanın iki ucuna birer çocuk geçer. Birlikte yaprağı üflemeye başlarlar. İki tarafta yaprağı karşı tarafın olduğu yere düşürmeye çalışır. Yaprak kimin tarafından yere düşerse o oyundan elenir. Çıkan çocuk yerine başka bir çocuk gelir. Hiç yanmayan oyunun sonuna kadar kalan çocuk alkışlanır.  \* Daha sonra öğretmen çocuklara resim kâğıdı turuncu ve sarı renkte parmak boyalarını verir. Parmak boyaları ile yapraklar boyanarak yaprak baskısı çalışması yapılır. Etkinlik bitiminde eller yıkanır, çalışmalar sergilenir.  **SONBAHAR**  Bak geldi yine sonbahar  Döküldü sarı yapraklar  Dışarda soğuk hava,  Al şemsiyeni yağmur var  Evren AYAZ  Öğretmen sonbahar şiirini söyler ve çocuklara öğretilir.  Öğretmen çocuklara “Eylül, Ekim, Kasım” aylarının sonbahar ayları olduğunu hatırlatır Sonbaharda olan değişikliklerden söz edilir. Çocuklara hangi ayda doğdukları sorulur.  \*Öğretmen sınıfın ortasındaki boş alana çocukları toplar. Önceden hazırladığı üzerinde değişik resimler olan eşli kartları çocuklara gösterir ve “Eşini bul/Dans et” oyununun kurallarını anlatır. Müzik başladığında çocuklar serbestçe dans eder. Öğretmen çocukların arasında gezerek her çocuğa bir kart takar. Müzik kapandığında çocuklar bir an önce eşini bulup ikili sıra olurlar. Eşlerinin uzakta mı yakında mı olduğunu söylerler. Kartlar toplanarak müzik tekrar başlatılır. |
| **DEĞERLENDİRME** | * Yaprak neden sararır? * Oyunu beğendin mi? * Sen hangi ayda doğdun? * Sonbaharda doğada ne gibi değişiklikler olur? * Kırtasiye ne demek? |

**FARKLILAŞTIRMA:**

**Zenginleştirme:** Yapraklar parmak boya yerine sulu boyayla da boyanabilir. Yapılan yaprak baskılar kesilerek sınıfta sonbahar ağacına yapıştırılabilir.

**Destekleme:** Çocukların bireysel özellikleri göz önünde bulundurulup, oluşturulan planlar uygulanarak çocukların bireysel özelliklerine uygun destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI:**

**Aile Katılımı:** Çocuklara sonbaharla ilgi sohbet etmeleri istenir.

**KEŞİF YOLCULUĞUM EĞİTİM SETİ 1. KİTAP SAYFA 2-3-4**

**Okul Öncesi Öğretmeni Okul Müdürü**